



## PLAN INŻYNIERSKIEJ PRACY DYPLOMOWEJ

### 1. Temat pracy:

Przegląd metod kompresji, zapisu i transmisji cyfrowych sygnałów wideo.

### 2. Opiekun pracy:

Piotr Szczypiński

### 3. Dodatkowy opiekun pracy:

### 4. Krótki opis zakresu i celów pracy:

Należy dokonać przeglądu metod kompresji stosowanych w zapisie i transmisji sygnałów wideo. Należy zwrócić uwagę na różnicę formatów zapisu danych, sposobu przesyłania informacji o kolorze, wplatania dźwięku, napisów i informacji dodatkowych, zalet i wad poszczególnych metod kompresji.

### 5. Wymagania w stosunku do studenta (np. znajomość języka programowania lub języka obcego):

Znajomość języka angielskiego w stopniu umożliwiającym rozumienie literatury technicznej. Terminowe wywiązywanie się z wyznaczonych zadań.

### 6. Literatura podstawowa:

Literatura dotycząca zagadnień kompresji obrazów cyfrowych i sygnałów wideo.

Łódź, dn. 2005-04-06

Podpis opiekuna

---

## DEKLARACJA WYBORU TEMATU

Imię i nazwisko: \_\_\_\_\_ Nr albumu: \_\_\_\_\_

Wydział: \_\_\_\_\_ Rodzaj studiów: **DM**  **DI**  **WI**  **ZI**

Kierunek/specjalność/moduł: \_\_\_\_\_

Data i podpis studenta

Podpis opiekuna